

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ростовской области
«Белокалитвинский Матвея Платова казачий кадетский корпус»

Утверждена
Директор корпуса
В. Н. Диденко
Приказ от 31.08.2023 №161

Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Слово. Образ. Смысл.»

Уровень общего образования (класс): среднее общее образование

Количество часов: 34 часов в год

Учитель: Смолянинова О.Л., Конева В.Л.

Срок освоения программы : 1 год

2023год
г. Белая Калитва

I. Пояснительная записка

Данная программа разработана с учетом следующей нормативной базы:

- ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями от 24.09.2022 N 371-ФЗ);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС);
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021, № 2 СП 1.2.3685-21 « Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1645, от 31 декабря 2015 г. № 1578 , от 29 июня 2017 г. № 613, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. № 519 , от 11 декабря 2020 г. № 712 , от 12 августа 2022 г. № 732
- Приказ Министерство Просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- Письмо Минобразования Ростовской области от от 24.05.2023 № 24/2.2-8253 «Рекомендации по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования,

расположенных на территории Ростовской области, на 2023-2024 учебный год»;

- Универсальные кодификаторы для процедур оценки качества образования (ФИПИ);

- Положение о рабочих программах учебных предметов, курсов (ФГОС ООО, СОО)

- Учебный план кадетского корпуса на 2023-2024 учебный год;

- Авторская программа: Русский язык. 10 кл. Составители Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. – 12-е издание, перераб. - М.: Просвещение, 2011;

- Учебник: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2019.

Настоящая рабочая программа внеурочной деятельности создана с целью повышения интереса обучающихся к художественному слову, приобщения к творческой работе, развитию стремления более глубоко изучать поэтические произведения, познать основы лингвистического анализа текстов. Данная программа позволяет в доступной форме познакомить обучающихся с теорией литературы, создаёт благоприятные условия для формирования правильной, грамотной речи, развития творческого воображения, эмоций, помогает выработать способность образно, нестандартно мыслить, найти возможность для самовыражения.

Основная цель программы - через знакомство с художественными, публицистическими произведениями разных авторов, развивать умение обучающихся правильно читать и анализировать тексты; формировать компетентность в области лингвистического анализа; развивать творческий потенциал учащихся.

Программа ставит следующие задачи:

1. Обучающие:

* освоение учащимися теоретических сведений по различным аспектам литературного творчества (стихосложение, жанры и роды произведения, лексические средства языка);

* формирование у обучающихся творческого мышления: ассоциативных образов, фантазирования, понимания закономерностей, умения решать сложные проблемные ситуации;

* развитие способности образно, нестандартно мыслить, умения выразить свою мысль в письменной и устной форме;

* развитие эстетических качеств, самостоятельности суждений при восприятии произведения.

2. Воспитательные:

* воспитание у учащихся любви к чтению художественных произведений;

* формирование трудолюбия и требовательности к себе;

* формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками;

Педагогические условия реализации программы:

В основе кружковой работы лежит принцип добровольности.

Основными педагогическими принципами, обеспечивающими реализацию программы, являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого учащегося;
- доброжелательный психологический климат на занятиях;
- личностно-деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса;
- оптимальное сочетание форм деятельности;
- доступность.

Обучение по данной программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий с учащимися. Занятия могут проводиться в различных формах: обзоры поэтических новинок, анализ лирических произведений, работа в группах, дискуссии, беседы, викторины, заочные встречи с поэтами, участие в конкурсах, проведение внеклассных мероприятий. Результатом занятий являются практические работы, участие в творческих конкурсах, выступления, праздники.

Используются следующие педагогические технологии: проблемное, развивающее, интерактивное обучение, игровая, личностно-ориентированная, интеграционная, информационно-компьютерная технологии.

Настоящая программа рассчитана на 1 год обучения. Количество часов -34 часа в год (1 раз в неделю).

II. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Планируемые результаты:

- рост познавательной и творческой активности у ребят;
- увеличение числа учащихся, занимающихся творческой, исследовательской работой;
- формирование у учащихся эстетического, творческого подхода к оформлению материалов;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления;
- повышение уровня обученности учащихся в области литературы, культурологи, эстетики.

1. Обучающиеся должны знать:

- основы теории литературы;
- композицию литературного произведения;

- жанровое разнообразие литературы;
- изобразительно-выразительные средства поэтического языка;
- систему стихосложения;
- размер стиха.

2. Обучающиеся должны уметь:

- отличать прозаическое произведение от поэтического;
- подбирать рифму;
- рифмовать строфы в разных размерах;
- декламировать литературные произведения.

3. Обучающиеся должны приобрести навыки:

- аккуратности и трудолюбия;
- основные навыки работы в группе.

**Календарно–тематическое планирование уроков курса
«Слово. Образ. Смысл.» (Лингвистический анализ языковых явлений) в
10 классе**

№	Наименование программы Тема урока	раздела	Кол- во часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Введение. Язык – культура – личность		1	Запись основных понятий темыурока
2	Слово в словаре		1	Словарная работа
3	Слово. Образ. Понятие. Лексическое значение слова		1	Составление краткого конспекта,практическая работа
4	Лексические группы слов. Семантика слова в пословицах и поговорках		1	Работа со словарём
5	Предметная и абстрактная лексика. Закон лексической сочетаемости слов		1	Работа со словарём
6	Изобразительно-выразительные средства. Метафора как		1	Работа над умением находить метафоры в художественном

	стилистический приём		тексте
7	Текст. Связность и цельность текста. Способы связи слов по горизонтали и вертикали	1	Работа с разными видами текста.
8	Значение и смысл текста	1	Составление краткого конспекта, практическая работа
9	Лингвопоэтический анализ текста	1	Творческая работа
10	Создание текста на основе композиционной схемы	1	Творческая работа
11	Создание текста на основе поэтической цитаты	1	Творческая работа
12	Создание лингвокультурологического эссе	1	Практическая работа
13	Чтение и анализ лингвистических текстов	1	Практическая работа
14	Слово и стиль. Стиль эпохи. Индивидуальный стиль	1	Практическая работа
15	Анализ эссе писателей XIX – XX вв.	1	Практическая работа
16	Создание научного рассуждения	1	Творческая работа
17	Текст по заданной теме	1	Анализ текстов разных жанров
18	Особенности публицистического стиля	1	Составление краткого конспекта, практическая работа
19	Газетные и журнальные жанры	1	Анализ текстов разных жанров
20	Проблемная статья. Очерк	1	Анализ текстов разных жанров
21	Интервью. Репортаж	1	Практическая работа
22	Хроника событий	1	Практическая работа
23	Сочетание традиционной и новой лексики	1	Лексический анализ текста
24	Пути пополнения словаря современной литературы	1	Лексический анализ текста
25	Нейтрализация просторечных и диалектных слов	1	Лексический анализ текста
26	Произношение заимствованных слов	1	Работа со словарём иностранных слов
27	Усиление роли разговорного стиля	1	Лексический анализ текста Анализ текстов газет и журналов
28	Речевые штампы и словесные клише	1	Лексический анализ текста Анализ текстов газет и журналов

			журналов
29	Жизнь иностранных слов в современном литературном языке	1	Работа со словарём иностранных слов
30	Компьютерные термины, образы, понятия в современном языке	1	Анализ текстов разных жанров
31	Сходство и отличие в развитии литературного языка к.ХХ – н. ХХІв.	1	Анализ текстов разных жанров
32	Язык и стиль в художественном произведении.	1	Работа с текстом художественного произведения
33	Язык и стиль в художественном произведении.	1	Работа с текстом художественного произведения
34	Язык и стиль в художественном произведении.	1	Работа с текстом художественного произведения
35	Заключительный урок	1	

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся

**В результате освоения курса ученик должен
знать/понимать**

- свободно владеть абстрактной лексикой на уровне творческих самостоятельных работ различного типа
- самостоятельно анализировать лексику (частотность и значения) в прессе, телепередачах, публицистике
- анализировать тексты различного типа
- создавать тексты на основе композиционной схемы, на основе развертывания первой фразы, на основе развертывания по ассоциации заданного художественного образа
- научное рассуждение (микротекст, миниатюра) по заданной теме или термину
- работать со словарями

Ресурсное обеспечение

1. Шанский Н.М., Боброва Т.А. «Жизнь русского слова. Книга для старшеклассников». – М., 2006.
2. Апресян Ю.Д. «Образ человека в языке. Попытки системного описания» / Вопросы языкознания.- 1995, №1

3. Колесов В.В. « Язык как действие: культура, мышление, человек» СПб., 1996
4. Складаревская Т.Н. «Метафора в системе языка». – СПб., 1993
5. Логический анализ языка. Культурные концепты.- М., 1991
6. Степанов Ю.С. «Константы. Словарь русской культуры».- М., 1997

Согласована
Протокол заседания
Методического совета
От 29.08.2022 года, №1
Руководитель МС
_____ Котова Г.И.

Согласована
Заместитель директора по УВР
_____ Л.П. Махина
30.08.2022 года